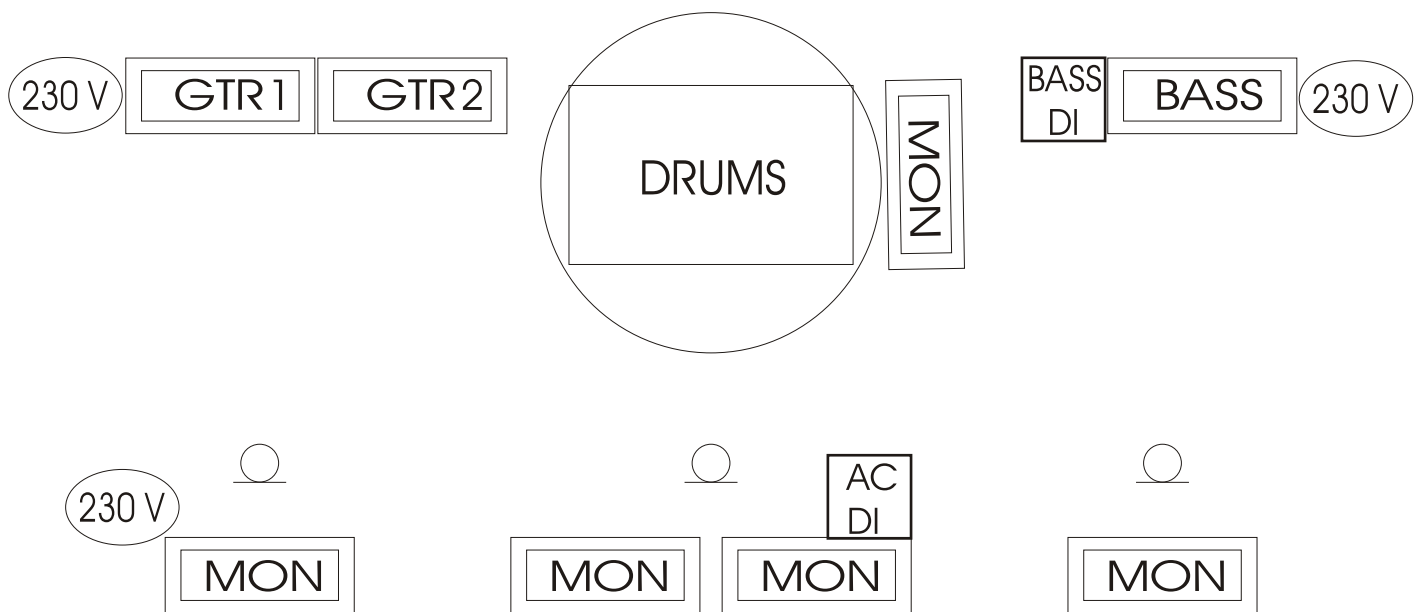


GREGOR HARMAA- LAVAKARTTA



INPUT LIST

- | | | |
|--------------|------|------|
| 1. KICK | | |
| 2. SD | | |
| 3. RT 1 | | GATE |
| 4. RT 2 | | GATE |
| 5. FT | | GATE |
| 6. OH | KOND | |
| 7. HH | KOND | |
| 8. BASS | DI | COMP |
| 9. GTR1 | MIC | |
| 10. GTR2 | MIC | |
| 11. AC | DI | COMP |
| 12. VOC GTR | | COMP |
| 13. VOC LEAD | | COMP |
| 14. VOC BASS | | COMP |

PA

PA- laitteiston tulee olla tilaisuuden yleisömäärään nähden riittävä ja asiallisesti asennettu.

MON

4 monitoriryhmää, LEAD tuplakulmat, EQ jokaisessa ryhmässä.
Orkesterilla ei ole vakituista lavamiksaajaa.

EFX

Delay Tap- toiminnolla 1 kpl (TC 2290, D-TWO tms.)
Reverb 2 kpl (MPX100, MPX1, SPX990, TC tms.)

VALOT JA SAVU

Kaikkea ja paljon

Lisätietoja: Terho Leinonen

puh. 050 517 9387, email terho.leinonen@spls-service.fi